

PalauMacaya



Presentació

Al ciutadà no expert, quan li parlen d'art, rememorant els seus estudis d'anys enrere, pensa en la literatura, les arts escèniques, la pintura o l'escultura, o sia, pensa en les arts tradicionals.

Avui però, el concepte d'art, objecte de la creativitat humana, s'estén també a altres camps de caire creatiu generats en l'àmbit d'activitats empresarials, amb una utilització intensa de les noves tecnologies de la informació i la comunicació: televisió, arts visuals, cinema, videojocs de disseny gràfic, el sector de la moda, telecomunicacions i mitjans de comunicació, fins i tot la gastronomia entesa com a creació i innovació tecnològica.

Veiem per tant que la creativitat artística ha eixamplat el seu camp d'actuació, fins a donar origen a importants indústries culturals i creatives, tal com les denomina la UNESCO.

El Centre d'Estudis Econòmics i Socials (CEES) i l'Obra Social de la Caixa creiem oportú aprofundir en aquests conceptes d'una realitat que cada dia adquireix més presència econòmica i social.

Josep Ollé – Director del Palau Macaya

Ignasi Farreres – President del Centre d'Estudis Econòmics i Socials (CEES)

PROGRAMACIÓ

A. SEMINARIS (Adreçats a professionals de cada sector)

Dijous 5 de maig a les 8.30 h matí

- Inauguració: Josep Ollé - Director del Palau Macaya
Ignasi Farreres - President del CEES
- Tema: “La creació com factor clau per a l’èxit de les empreses creatives”
 - Introducció: Félix Riera*
 - Ponent: LLUCIÀ HOMES, Codirector de Hänsel i Gretel
 - Moderador: Joan Elias*, economista

Dijous 12 de maig a les 8.30 h matí

- Tema: “Les polítiques com a factor de desenvolupament creatiu i empresarial. Del metre quadrat, al metre pensat. Fer créixer la ciutat a través de la creació”
 - Introducció: Félix Riera*
 - Ponent: JOAN FRANCESC MARCO, Gestor cultural
 - Moderadora: Anna Boza*, advocada

Dijous 19 de maig a les 8.30 h matí

- Tema: “Els videojocs com a factor de desenvolupament cultural. El sector dels videojocs com a indústria d’aglomeració”
 - Introducció: Félix Riera*
 - Ponent: OSCAR GARCIA PAÑELLA, Director acadèmic del ENTI – Universitat de Barcelona
 - Moderador: Enric López Milà*, economista

Dimecres 25 de maig a les 8.30 h matí

- Tema: “La propietat intel·lectual com a factor de creixement de les empreses creatives”
 - Introducció: Félix Riera*

- Ponent: JOAN FRANCESC BAÑÓ, advocat
- Moderador: Anton Gasol*, economista

Les conclusions resultants de les 4 taules es traslladaran a la Conferència Plenària oberta a tot el públic el **dia dos del** mes de juny vinent, amb la conferència “*Les empreses creatives, una realitat cultural*”, a càrrec de Fèlix Riera.

B. CONFERÈNCIA PLENÀRIA

Dijous 2 de juny a les 6.30 h de la tarda

- Tema: “Les empreses creatives, una realitat cultural”
 - Introducció: Ignasi Farreres, President del CEES
 - Conferenciant: FÉLIX RIERA*, Editor i Codirector de Hänsel i Gretel
 - Moderadora: Joana Ortega*, Psicòloga

Notes

- *Membres de la Junta Directiva del CEES
- Totes aquestes sessions tindran lloc entre les 8.30 i les 11.30h a la sala Macaya del Palau Macaya, passeig de Sant Joan, 108, Barcelona, llevat de la sessió de cloenda que tindrà lloc de 6.30 a 9 del vespre.
- Per assistir a la Conferència Plenària de cloenda, hauríeu d'inscriure-us a reserves.macaya@magmacultura.net